№ 1 (160) ЯНВАРЬ 2018 г.

Выходит с июля 1996 г.



наше православие

Издается по благословению Его Высокопреосвященства архиепископа Витебского и Оршанского ДИМИТРИЯ



После ночного утреннего богослужений Свято-Успенский кафедральный собор вновь заполнили верующие, которые радостно встречали архиепископа Витебского и Оршанского Дими-**Управляющий** епархией по традиции возглавил и соборный Рождественский молебен, который провел в сослужении городского духовенства.

После завершения молебна владыка обратился ко всем присутствующим в праздничном храме с поздравительными словами и зачитал Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. В этом приветствии речьшла о Рождестве Христовом как центральном событии человеческой истории, прозвучали важнейшие пожелания для всех народов земли мир-

ного и благополучного года. «Пусть родившийся в Вифлееме Богомладенец поможет нам обрести надежду, побеждающую страх, и через веру почувствовать силу преображающей человеческую жизнь Божественной любви», — говорилось в послании.

— Очищайте свои сердца и наполняйте их Рождеством и Воскресением Христовым, — слова архиепископа Димитрия были проникновенными для каждой верующей души.

В праздничный храм на богослужение со многими прихожанами по традиции пришли и представители власти — заместитель председателя облисполкома Владимир Пенин, председатель областного Совета депутатов Владимир Терентьев, советник главы области Михаил Даниленко, заместитель председателя горисполкома Петр Подгурский.

Владимир Терентьев, отметив повышение роли православной церкви в жизни общества, значимость и плодотворность сотрудничества

церкви и государства, поздравил архиепископа Витебского и Оршанского Димитрия с Рождеством Христовым, вручил букет белых роз.

— У Белорусской православной церкви многовековая история, в ней наша духовная культура, и наше общее дело— сохранять историческое прошлое и строить будущее,— сказал В. Терентьев.

В прошедшем году Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл учредил юбилейную медаль «В память 100-летия восстановления патриаршества в Русской Православной Церкви». Этих наград были удостоены председатель областного Совета депутатов Владимир Терентьев и генеральный директор ООО «Управляющая компания холдинга «Белорусская кожевенно-обувная компания «Марко» Николай Мартынов. В день Рождества Христова медали потрудившимся на благо святой церкви вручил архиепископ Димитрий.

Наталья КРУПИЦА.



22 января исполнилось 65 лет управляющему Витебской епархией архиепископу Витебскому и Оршанскому Димитрию.

В Неделю 33-ю по Пятидесятнице, по Богоявлении, архиепископ Димитрий совершил Божественную литургию в Свято-Успенском кафедральном соборе города Витебска.

В шение жественной литургии владыка Димитрий принимал поздравления с 65-летием. Председатель областного Совета депутатов Владимир Терентьев зачитал поздравительное слово губернатора Витебской области Николая Шерстнева, а также вручил управляющему Витебской епархией почетную грамоту Витебского областного исполнительно-



го комитета. К поздравлениям присоединился заместитель председателя Витебского облисполкома Владимир Пенин. Архипастырь поблагодарил всех присутствовавших за теплые слова и пожелал всем многая и благая лета.

После богослужения состоялся торжественный прием в актовом зале Витебской духовной семинарии, где все желающие смогли поздравить владыку с Днем рождения. С музыкальными номерами перед гостями мероприятия выступили: хор студентов Витебской духовной семинарии под управлением диакона Александра Буханцова, женский ансамбль «Благо» под руководством Ольги Янченко, автор и исполнительница песен Нина Михеева, автор-исполнитель Юрий Гарустович, поэт Олег Иванов, лауреат международного фестиваля «Одигитрия 2017» Дарья Пригожая, объединение православных авторов-исполнителей «Благодар». Редакция газеты желает владыке Димитрию крепкого здоровья, хорошего настроения, духовной радости, многая и благая лета!

НА РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЯХ

По сложившейся традиции делегация из Витебской епархии приняла участие в XXVI Международных Рождественских образовательных чтениях.

Торжественной церемонии открытия предшествовала Божественная литургия в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя.

Богослужение возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в сослужении архипастырей и духовенства Русской Православной Церкви. Затем в зале Государственного Кремлевского дворца церемонию открытия провел председатель Оргкомитета Чтений, глава Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий.

На церемонии присутствовали более 6 тысяч человек — члены Священного Синода и Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви, главы митрополий, епархиальные архиереи, представители Поместных Православных Церквей, главы регионов, ректоры и представители около 300 российских и зарубежных



вузов, директора общеобразовательных организаций, священнослужители и педагоги.

25 и 26 января в рамках Международных Рождественских образовательных чтений работали секции и мастер-классы, проходили собрания и совещания с главами епархиальных отделов, конференции, презентации и концерты.

Для проведения Рождественских чтений было задействовано около 70 плошадок.

Витебскую епархию на мероприятиях XXVI Международных Рождественских чтений представили: архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий, а также представители монастырей Витебской епархии, Витебской духовной семинарии, миссионерского отдела Витебской епархии, средних школ и гимназий г. Витебска и г. Орши.

26 января в Зале Церковных Соборов кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве состоялась церемония закрытия XXVI Международных Рождественских образовательных чтений. В завершение официальной части состоялся концерт.

Иерей Владимир ДОГОДЬКА.

«РОЖДЕСТВЕНСКИЕ МОТИВЫ»

В детской школе искусств № 3 «Маладзік» до самого Крещения была открыта областная выставка-конкурс детского творчества «Рождественские мотивы».

И не только бумажные ангелочки поприветствовали кружевными крыльями зрителей в этом зале. Праздничное настроение подарили все 310 волшебных сюжетов, рожденных детской фантазией.



Именно столько работ, в которых любовь и радость в красках, библейские сюжеты, зимние пейзажи и нарядные храмы, представили на традиционную рождественскую конкурсную выставку ребята от 8 до 17 лет из 25 учреждений образования и воскресных школ из Витебска и области.

На протяжении многих лет организаторами конкурса выступают Витебская епархия, облисполком и горисполком и проводят ее в соответствии с программой мер по выполнению Соглашения о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью по Витебской области, приобщая детей и молодежь к православной культуре и христианским и мировым культурным ценностям.

Ілены жюри, которое по традиции возглавил протоиерей Николай Прусаков, председатель епархиальной комиссии по творчеству, культуре и охране памятников, предусмотрели 21 призовое место для ребят.

Наталия КРУПИЦА.

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПОДАРКИ

Воспитанники воскресной школы «Победоносец» из храма святого великомученика Георгия Победоносца прославили праздник Рождества Христова в Вороновском доме-интернате для престарелых и инвалидов.

По традиции в исполнении юных артистов прозвучал тропарь Рождества. Также были исполнены праздничные песнопения, стихи и колядки, зрители услышали рассказ об истории праздника. Всех увлекла история о Рождественской свечечке, исполненная в стиле театра теней.

Юные артисты вручили каждому зрителю подарки, сделанные своими руками: ангелочков, в память об ангеле, возвестившем о рождении Спасителя, и снежинки, напомнившие о поре года, когда свершилось это чудо.

Ежегодно в эти праздничные дни дети с родителями посещают тяжелобольных инвалидов на дому. Этот год не стал исключением. Ребята вновь подарили таким людям радость, способную оживить и согреть их сердца.

Лариса МАРТЫНОВА.

КОНЦЕРТ В ДОМЕ-ИНТЕРНАТЕ

В Витебском доме-интернате для престарелых и инвалидов прошел рождественский концерт.

Мероприятие началось с исполнения песни «Рождественская радость», написанной православной поэтессой Александрой Журавской. Музыкальный номер гостям мероприятия представил обладатель Гран-при фестиваля православной песни «Одигитрия» 2017 г., обладатель специального приза народной артистки РФ Ольги Воронец, лауреат республиканских и международных конкурсов Сергей Колодкин.

После музыкального вступления руководитель социального отдела Витебской епархии иерей Виктор Гляд выступил с приветственным словом, а также рассказал об истории праздника.

Воспитанники воскресной школы прихода храма Рождества Христова подготовили для жителей интерната театральную постановку «Рождественское послание», праздничные стихи, рождественские песни и музыкальные номера. Прихожанка храма прочитала стихи собственного сочинения.

В завершение праздничного концерта всем присутствовавшим были вручены сладкие подарки.

Иерей Виктор ГЛЯД.



Одна из радостей, пришедших к нам с небес, это музыка — таков был лейтмотив праздника духовной музыки, который традиционно на православное Рождество состоялся в Витебске. Музыкальные произведения, воспевающие родившегося Младенца и Деву Марию, звучали на разных площадках города в течение трех дней — 5, 7 и 8 января.

В торжестве приняли участие хоровые и инструментальные коллективы и исполнители из Витебска, Минска, Новополоцка, Лепеля, Ушач, Светлогорска, Нижнего Новгорода, Екатеринбурга, Санкт-Петербурга.

Концерты праздника, который проходит с 1993 года, состоялись в залах музыкального колледжа имени И. И. Соллертинского, духовной семинарии, в Свято-Успенском кафедральном соборе. Более 500 участников объединил 7 января большой праздничный концерт в драмтеатре имени Якуба Коласа, самым юным из которых всего 9 лет. Настоятель храма Священномученика Фаддея,

архиепископа Тверского протоиерей Николай Прусаков зачитал приветствие от Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В концерте выступили ведущие витебские хоровые коллективы, в том числе народный мужской хор преподавателей и студентов ВГУ имени П. М. Машерова, академический хор ВГМК имени И. И. Соллертинского, хор витебской духовной семинарии. Яркими и запоминающимися стали выступления юных вокалистов из Лепельской и Ушачской детских школ искусств, музыкантов из России.

В прологе и финале прозвучали новые произведения минского композитора Светланы Савельевой «Рождество Христово» и «Святая ночь». Автор специально приехала в Витебск на праздник, чтобы услышать премьеры. Их исполнил сводный хор в составе народного молодежного хора Витебского центра современного искусства, образцового детского хора школы искусств № 1 Витебска и образцового хора мальчиков и юношей Светлогорской детской школы искусств.

Архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий поблагодарил зрителей и участников концерта и вручил награды.

Грамотами управляющего Витебской епархии Белорусской православной церкви «В благословение за труды во славу святой церкви» награжден образцовый хор мальчиков и юношей Светлогорской детской школы искусств, хор «Сияние» ДШИ имени Д. Шостаковича из Нижнего Новгорода, оркестр народных инструментов из Екатеринбурга и витебский народный молодежный хор. Епархиальными медалями Витебской епархии «Святой Владимир исповедник Витебский» 1-й и 2-й степеней награждены художественный руководитель и дирижер праздника Виталий Раузо и руководитель народного молодежного хора Александр Раузо.

Руководители коллективов получили подарки от турфирмы «Илва».

Организаторами праздника выступили главное управление идеологической работы. культуры и по делам молодежи облисполкома, отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи горисполкома, областной методический центр народного творчества, Витебская епархия БПЦ, в качестве партнера - турфирма «Илва».

Татьяна СОЛОВЬЕВА. Фото автора.

Главное условие при принятии Святой воды, как и другой какой-нибудь святыни, - это глубокая искренняя вера в Бога и в Его всесильную освящающую благодать.

Принимая святыню, мы должны относиться к ней благоговейно и при этом молиться, чтобы она послужила для нашей телесной и духовной пользы. Но в то же время мы должны помнить, что святая вода не действует на человека механически. Недостаточно выпить воду. Нужно верить в то, что она действительно поможет нам, станет тем материальным средством, через которое в нашу жизнь придет нечто нематериальное, а именно: бла-

годать Святаго Духа, исцеляющая наши душевные и телесные немощи.

По обычаю святая вода употребляется верующими вместе с просфорой натощак, то есть перед употреблением прочей пищи. Однако данная практика не является беспрекословной. По поводу того, насколько часто, когда и в каких случаях можно пить Святую воду, очень хорошо сказано в Типиконе - книге, определяющей последование и состав православного богослужения: «Да будет известно всем о Святой воде: отлучающие себя от Святой воды по той причине, что уже вкусили пищу, не доброе творят, ибо благодать Божия дана на освящение миру и всей твари. Так же и кропим ею всюду, и во всяких нечистых местах, и даже под ногами нашими. И где же разум у тех, кто



не пиет ее по причине вкушения пищи». Подобные указания мы можем встретить и в трудах святых отцов. Так, святитель Лука Крымский советовал приходящим к нему: «Пейте Святую воду как можно чаще. Это самое лучшее и наиболее эффективное лекарство. Это говорю не только, как священник, но и как врач. Из моего опыта в медицине».

Таким образом, Православная Церковь не запрещает пить Святую воду в любое время суток и при этом даже укоряет тех, кто считает, что пить ее не натощак нельзя. Осквернением же святыни может быть вовсе не ее употребление после еды, а то, с какими чувствами мы это делаем. И если в нас нет веры в силу Божию, нет благоговения перед святыней, то нам ничто и никогда не поможет.

Pravlife.org

СЛОВО В ДЕНЬ БОГОЯВЛЕНИЯ

Когда празднуем мы один из величайших праздников наших – Крещение Господне или Богоявление, – то встает перед нами недоуменный вопрос: зачем пришел на Иордан, зачем крестился Господь наш Иисус Христос, Предвечный Сын Божий, воспринявший плоть человеческую ради спасения нас, окаянных грешников.

Этот недоуменный вопрос возникает только у нас, а ни у кого из толпы народа, стоявшей на берегу Иордана и созерцавшей крещение Господа Иисуса, он не мог возникнуть, так как никто еще не знал Его как Единого Безгрешного, как истинного Сына Божия.

Что же, скажем ли, что не нужно было Ему креститься от Иоанна? Нет, не скажем: не посмеем сказать, ибо Сам Господь Иисус сказал Своему Предтече, что им надлежит исполнить всякую правду, и крещением Своим засвидетельствовал Господь Иисус Христос великую важность, великую правду покаяния. Самую проповедь Свою он начал словами: «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное».

Он пришел открыть нам путь в Царство Небесное, в которое нет доступа никому, не омывшему скверну души своей горячими слезами покаяния. Только очищенное покаянием сердце человеческое может воспринять величайшее слово Спасителя: «Я есмь путь и истина и жизнь». Вся великая проповедь Предтечи и Крестителя Господня Иоанна имела главной своей целью призыв к покаянию, которым уготовал он Господу путь Его.

А без глубокого покаяния невозмож-

но начать трудный путь в Царство Небесное, указанный нам Господом Иисусом Христом. И другое величайшее Божие дело совершилось в этот преславный день Крещения Господня. Когда выходил Предвечный Сын Божий из воды Иордана, на главу Его спустился с небес в виде голубя Дух Святой. И услышал народ, стоявший на берегу Иордана, возгремевший с небес глас Бога Отца: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение». Это было никогда прежде не виданное и не слыханное явление миру человеческому Триединого Бога. Это было свидетельство о Богочеловеке Иисусе Христе, как бы представление Его миру от самого Бога. И, несмотря на это столь чудесное свидетельство о Сыне Божием, преклонился пред Ним и уверовал в Него далеко не весь народ Израильский.

Сатана, осмелившийся искушать Господа Иисуса в пустыне после сорокадневного поста, которым готовился Христос к началу Своей проповеди, был посрамлен ответами Господа Иисуса Христа, но оставил Его только до времени, ибо нашел множество сообщников себе в ненависти к Господу Иисусу среди священников, книжни-

ков, фарисеев и старейшин народа и даже среди простых людей, не раз хватавших камни, чтобы до смерти побить своего Спасителя.

Уйдем же подальше от врагов Христовых и падем ниц в порыве глубокой любви к Сыну Божию, Сошедшему с небес для спасения нас, погибавших в грехах и беззакониях наших.

Возвратимся мысленно еще раз на берег Иордана и послушаем, что говорил Предтеча и Креститель Господень Иоанн на другой день после Крещения Господня. Он говорил: «Вот Агнец Божий, Который берет [на Себя] грех мира. Сей есть, о Котором я сказал: за мною идет Муж, Который стал впереди меня, потому что Он был прежде меня. Я не знал Его; но для того пришел крестить в воде, чтобы Он явлен был Израилю. И свидетельствовал Иоанн, говоря: я видел Духа, сходящего с неба, как голубя, и пребывающего на Нем. Я не знал Его; но Пославший меня крестить в воде сказал мне: на Кого vвидишь Духа сходящего и пребывающего на Нем, Тот есть крестящий Духом Святым. И я видел и засвидетельствовал, что Сей есть Сын Божий.» Слышите, слышите, братия и сестры мои, что не только Отец наш Небесный и Дух

Святой свидетельствовали о Господе Иисусе Христе как о Предвечном Сыне Божием, но и величайших из рожденных женами со всей доступной человеку силой свидетельствует о том же.

Неужели не достаточно для нас этого свидетельства Самого Бога, этого Божественного представления Его миру, как Возлюбленного Сына Божия? Неужели не достаточно и свидетельства о Нем как Сыне Божием величайшего из всех когда-либо рожденных женами? Неужели не достаточно этих величайший свидетельств о Христе как Сыне Божием, ежегодно повторяемых в великий день Богоявления?

О как страшусь я того, чтобы хотя один из вас, Богом данная паства моя, не потерял горячей веры в Спасителя нашего и не ушел бы в число тех несчастных, которые уже много веков и доныне повсюду вторично распинают Христа.

Да не случится этого самого страшного ни с кем из вас.

Да будете сынами Царства Христова, глубоко утвержденными в истинном учении Его.

Архиепископ Лука (ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКИЙ).

В редакцию газеты «Наше Православие» пришло письмо из Орши, рассказывающее о чудесном спасении нашего земляка-белоруса Василия Бондаренко во время Великой Отечественной войны святителем Лукой (Войно-Ясенецким), хирургом от Бога.

Семья Василия Бондаренко проживала в поселке Круглое Могилевской области. В семье было четверо детей. На второй день войны Василию вручили в военкомате повестку, переодели в солдатскую форму и с отрядом в 100 человек, в сопровождении кадровых военных, отправили пешком в Могилев. На полпути, у деревни Княжица, на шоссе их окружила колонна прорвавшихся немецких мотоциклистов с пулеметами. Немцы уничтожили сопровождающих, а остальных разместили на берегу Днепра. Территорию обнесли колючей проволокой и затем здесь стали размещать других русских военнопленных. Пленных не кормили. Люди ели коренья, траву, многие умирали от голода. Однажды раненая лошадь забрела к узникам, и они набросились на нее, буквально разорвали на части, чтобы утолить нестерпимое чувство голода

Местные из окрестных сел шли к лагерю, чтобы найти своих. Вначале за выкуп можно было забрать домой родных. Чудным образом Василия увидела его двоюродная сестра и сообщила его жене в поселок Круглое. Оставив детей на попечение соседей, жена Марфа пешком пошла спасть мужа из фашистского плена... Увидев его среди изможденных солдат, она решилась на хитрость.

Утром, сварив ведро картофеля, собрав куриные яйца и взяв самогон для выкупа, а также захватив гражданскую одежду, она направилась к воротам лагеря. Одежду для мужа она спрятала под своей одеждой. У проходной Марфа высыпала для заключенных под проволоку картошку, чем отвлекла внимание охранников, и проникла в лагерь. Здесь она обрила и остригла Василия, переодела в гражданскую одежду и, взяв за руку, двинулась к выходу. На воротах она отдала охранникам яйца и самогон и сказала, что с мужем здесь они своих родных не нашли и возвращаются в деревню. Так был спасен от голодной смерти Василий. Вернувшись в Круглое, он работал в оккупации на льнозаводе до самого освобождения поселка Красной Армией.

Теперь наше повествование обратится к жене Василия - Марфе, которая была не безразлична к людскому горю. Во время войны в поселке Круглое размещалось еврейское гетто. В октябре 1943 года по улице, уходящей в лес, где расстреливали евреев, шла колонна полураздетых женщин, стариков и детей в сопровождении немецких автоматчиков. Они шли, скорбно опустив головы, в свой последний

чүдо исцеления



путь. Вдруг, споткнувшись, упал старик. Охранники бросились к нему. В это время с Марфой, стоящей у дороги, поравнялась еврейская девочка-подросток. Тогда Марфа, пользуясь замешательством охраны, схватило ее за плечо и укрыла под своей юбкой. Все промолчали, никто из узников не выдал...

Толпа удалилась в сторону леса, где затем обреченные сами вырыли себе могилы...

Девочку Марфа Павловна привела домой и две недели прятала в подпечье (нише под печью), а ночью выводила ее на прогулку. Девочку звали Беллой, ей было 16 лет. Она была сильно благодарна за спасение. Через две недели ее забрали в парти-

После освобождения поселка Василий попал в штрафбат и в боях под литовским поселком Вилкавшикис был тяжело ранен разрывной пулей - у него был открытый пневмоторокс (он дышал, а воздух выходил под лопаткой, было множество ран на руке). После боя немцы добивали живых русских, но вдруг

зазвучали залпы «Катюш». Немцы были выбиты с этого участка фронта. Василия с помощью двух санинструкторов доставили в полевой госпиталь, где ему оказали первую помощь и далее отправили эшеленом для лечения в город Новосибирск. За месяц пути загноились раны. Умерших снимали с поезда на каждой остановке и на их место клали других раненых.

Поезд встречал по рассказам Василия доктор-профессор с большим крестом на груди и в черном священническом облачении. Он сам участвовал в сортировке раненых. При беседе с Василием он спросил его, кто ждет дома и, узнав о семье и детях, обещал сам забрать его на операцию, что и сделал. Это было в сентябре 1944 года...

Архиепископ Лука сам привел Василия в палату. Там он увидел икону. Затем профессор провел его в операционную. Там тоже была икона на стене. Здесь он спросил раненого: «Ты веришь в Бога? Молись!». После этого врач стал читать «Отче наш» и другие молитвы. Уже на операционном столе он спросил: «Крещен ли ты?» - «Возможно...» - ответил Василий. Тогда профессор йодом на теле раненого начертал крест и прочитал молитву, сказав при этом: «Теперь крещен...» Затем дали наркоз, а уже после священник-хирург объяснил Василию, что сшил ему лучевой нерв на руке, а исцеление будет по его вере в Бога. За это Василии горячо благодарил врача и целовал ему его «золотые» руки. Больше Василий хирурга

от Бога не видел. Долечивался Василий в госпитале еще 8 месяцев. Затем он вернулся в Белоруссию к своим родным и всю жизнь с олагодарностью вспоминал о чудесном докторе и Божией помощи, кото-

рая пришла в самый последний момент...

Через 4 года усохшая рука стала действовать, а через 5 лет никто из людей не подозревал, что когда-то она висела как плеть. Василий рубил дрова, косил траву, делал всю мужскую работу по дому. Силы ему вернул Господь по его вере, как и сказал ему на прощание святитель Лука Крымский. Дочь Валентина и сын Николай родились после войны. Прочитав книгу о святителе, исповеднике Луке Симферопольском, Валентина узнала в нем спасителя своего отца. Теперь этот святой особо почитается в семье Галиновских, которые от своих корней приняли эстафету творить добрые дела.

Людмила СОЛТАНОВИЧ, г. Орша.

Председатель Миссионерского отдела Витебской епархии протоиерей Александр Лесовой поделился некоторыми историями из своей практики с участием оккультистов.

– Отец Александр, какие мнения распространены у нынешних христиан о диаволе и его влиянии на нашу жизнь?

На подобный вопрос митрополит Илларион (Алфеев) прекрасно ответил: «Сегодня мы наблюдаем две крайности. С одной стороны, среди современных христиан немало тех, кто вообще не верит в реальность диавола, не верит в его способность влиять на их жизнь. Некоторые думают, что диавол - это мифическое существо, в котором персонифицировано мировое зло. С другой стороны, есть немало людей, которые придают диаволу преувеличенное значение, которые убеждены, что диавол влияет на все стороны жизни человека, и всюду видят его присутствие. Такие верующие постоянно боятся, что диавольские силы, так или иначе на них подействуют.

На этой почве существует множество суеверий, от которых не свободны и люди церковные».

– Почему люди, боясь диавола и его влияния на их жизнь, обращаются к колдунам, хотя это запрещено Богом?

Удивительно, но люди в самом деле достаточно часто прибегают к услугам колдунов и гадалок. В этом есть большая опасность. Во-первых, это действительно есть нарушение Божьей заповеди. Например, в Книге Левит говорится: «Не обращайтесь к вызывающим мертвых, и к волшебникам не ходите, и не доводите себя до осквернения от них. Я Господь, Бог ваш». В Священном Писании Господь неоднократно через избранных Своих запрещает искать помощи у вызывателей умерших, шептунов, чревовещателей, чародеев и им подобных. А во-вторых... Часто, когда у лю-

дей в жизни случаются неприятности, они не задумываются о том, что причину нужно, прежде всего, искать в них самих: «может, это я виноват, потому что живу нечестиво? Бога забыл, в храм не хожу, добрые дела не делаю во славу Божью?». Возьмём, к примеру, случай, когда человек пьет. В результате у него неприятности и на работе, и в семье. Жена отстраняется, дети не слушаются. И вместо того, чтобы увидеть причину в себе и начать работать над собой, чтобы стать лучше, он начинает думать, что на него кто-то «порчу» навёл! А это значит, что нужно найти того, кто эту «порчу» снимет и, конечно же, того, кто её навёл. И раз есть спрос на такую необычную услугу, то и желающих оказать её, как ни странно, очень и очень много.

– Почему столько желающих?

– К сожалению, некоторые люди у нас всё ещё по-язычески живут...При любых неприятностях им начинают рекомендовать: пойди туда, обратись к такому-то человеку, он тебе поможет. И когда они обращаются к колдунам, добавляется ещё больше

Был такой горький случай. Ко мне пришла женщина и спросила: «Батюшка, что мне делать? У меня всё было хорошо, была замечательная семья. Но как-то свекровь предложила поехать в Бешенковичи к приезжему известному экстрасенсу. У меня иногда ныла рука, и она уговорила вылечить у него руку, а заодно и будущее узнать. Мы попали к нему на прием. Он действительно что-то шаманил, шептал, руками водил - и моя рука на самом деле перестала болеть! Но до этого сеанса «лечения» дороже мужа и детей у меня никого не было. А теперь я ненавижу своего мужа и своих детей. Умом понимаю, что дороже их у меня никого нет. Когда они уйдут, скучаю по ним, но, когда появляются, они меня раздражают так, что я начинаю их ненавидеть». Т.е. экстрасенс отнял у меня главное - любовь»...

Если человек страдает от деструктивного духовного воздействия, то лучшее, что можно ему предложить – это Таинства Исповеди и Причастия. Человеку необходимо примириться с Богом, покаяться в своих грехах. Чем больше мы грешим, тем дальше отходим от Бога. А чем дальше мы от Бога, тем ближе к дьяволу. Чем ближе к тёмному миру, тем большее влияние он на нас имеет. Если человек всю жизнь прожил без исповеди и причастия, то пусть даже он больших грехов не совершал - не убил никого, не прелюбодействовал - но вот этими постоянными грехами, которые есть у нас ежедневно (раздражение, лень, обида, зависть) он как бы крошечными шагами постепенно уходил от Бога. А результат будет тот же самый, как и в случае с одним большим грехом: потеряв благодать Божию, он давал возможность злым силам воздействовать на себя.

Так же, как при психических проблемах мы нуждаемся в медикаментах, при соматических - в сме-

В ДУХОВНЫЙ МИР С ЧЕРНОГО ВХОДА?

не образа жизни и опять же каком-то назначенном лечении, при духовных проблемах тоже необходимо лечение, но только духовными методами. И никто ни в храме, ни в больнице – не гарантирует вам, что лекарство сразу подействует. Напротив, если кто-то и может такое сказать, то только шарлатан.

Могу рассказать наиболее страшный случай из моей практики. Это было где-то в 2000-м году, я тогда был ключарем Благовещенского храма. Вечером служил другой священник, а я зашёл посмотреть, все ли в порядке, как раз служба заканчивалась. Увидел парня с девушкой, которой было плохо. Я сказал дежурной, чтобы предложила ей посидеть или дала водички. Но она уже предлагала – ребята отказались. А после службы они подошли ко мне и стали просить благословения поехать в Псково-Печерский монастырь на отчитку от бесов. Я спросил:

- А в ком бес сидит?
- В ней, ответил парень.
- А я смотрю молодая, красивая девушка, лет восемнадцати-двадцати. Спрашиваю:
- А вы уверены, что бес в вас вселился, что он не
- Да, уверена.
- Да, уверена.И как это случилось?
- Я как-то попала в больницу, и со мной в палате

лежала колдунья. Она все время меня уговаривала



вызвать духов, рассказывала, как это интересно - и будущее узнать можно, и исцелиться быстрее. В итоге уговорила. Мы начали проводить обряд – именно тогда я почувствовала, как в меня вселился злой дух.

Езжайте с Богом.

Они пошли к выходу. Парень уже вышел, а девушка повернулась, чтобы перекреститься. Но как только поднесла пальцы ко лбу, ее вдруг всю перекрутило, и она из молодой и красивой превратилась в какую-то страшную и злющую... Самым настоящим мужским басом начала говорить гадости и проклинать всех, кто находился рядом. При этом умом понимала, что ей нужно перекреститься и тогда станет легче, но сделать это она была не в состоянии. Она пыталась перекрестить себя силой. Парень вывел ее на паперть. Несмотря на свое состояние, девушка продолжала попытки перекреститься, и когда у нее это вышло, ее отпустило. Снова милую и красивую, но совершенно обессиленную, парень взял под руку, и они ушли в сторону вокзала...

 1.е. заигрывать с нечистой силой — это все равно. что давать ребенку играть со спичками возле стога сена. В какой-то момент он может чиркнуть и погубить себя и окружающих. Поэтому, конечно, не зря Господь запрещал обращаться к таким людям: нельзя заглянуть в духовный мир с черного хода. Если мы любим Бога и веруем в Него, то должны слушать, что говорит Господь, быть рядом с Ним. Человек, который ходит в Божий храм, исполняет Божьи заповеди, через исповедь и причастие примиряется с Богом и становится под Его защиту. А отошедший от Бога более подвержен влиянию злых сил.

- Что нужно, прежде всего, сделать в тех случаях, когда что-то в жизни идёт не так, как хотелось бы?

- Если в жизни что-то стало происходить нехорошее, не нужно думать, что кто-то навёл порчу. Надо посмотреть: может, пора что-то менять или самому начать по-человечески обращаться с другими? Необходимо заставить себя меняться: перестать пить воровать или обманывать людей, которые уже потеряли всякое доверие. И, конечно же, очень важно проанализировать свою жизнь. И когда выявится, что в ней есть не так уж и мало греховного и скверного, нужно пойти и перед Лицом Божьим принести покаяние. Это вернёт вас под Божий покров.

Если же мы говорим, что мы в Бога веруем, но «на всякий случай» - если какой-то колдун сильнее другого колдуна, и он способен снять с нас порчу, то мы идём к нему. При этом сами того не подозревая, становимся богохульниками, потому что заявляем тем самым, будто дьявол сильнее Бога. Мы не надеемся, что Бог нас защитит, а на «всякий случай» просим помощи у нечисти.

Но если бы колдуны обладали той силой, которую им приписывают, они бы могли собраться, навести порчу на всех своих противников (например священников, которые убеждают людей отказаться от услуг экстрасенсов) и господствовать над умами, управлять людьми так, как им хочется. Но этого не происходит, потому что с нами Бог. Любые проклятия и ужасы могут разве что вернуться на голову того, кто их нам посылает. Независимо от того, продал человек свою душу дьяволу или это просто мошенник, который зарабатывает, как умеет. Так всег-

да бывает в том случае, если с нами Бог. А чтобы он был с нами, нужно жить церковной жизнью и творить добрые дела во славу Божию.

И никогда и никому не стоит обращаться к экстрасенсам, так как это для человека заканчивается плачевно..

Ведь получается, что человек добровольно открывает свою душу нечистой силе. Вы смотрели фильм «Проданный смех»? В нем рассказывается об очень жизнерадостном и бедном мальчике. Он любил скачки, но никогда не мог выиграть. Рядом с ним регулярно сидел мрачный человек, которому, наоборот, постоянно везло. И однажды он предложил ребёнку способность выигрывать все споры в обмен на его, мальчика, смех и радость. «Зачем мне радость, если я беден», - рассудил главный герой. Но, разбогатев, он не смог радоваться жизни и быть счастливым. Так же

происходит и с теми, кто обращается к экстрасенсам и колдунам. Поэтому в настроенности человека на контакт с нечистой силой, в самом его приходе к колдуну за помощью - мне видится отказ от Бога и Божьего покрова. Человек ищет лёгких путей. А это всегда приводит к погибели. Истинный путь – всегда долгий и трудный. А гадалка предлагает ускоренное счастье и быстрое решение проблем.

Однако Бог милостив. И если человек отказывается от него, не всегда Бог отказывается от человека. Он долго способен терпеть, пока мы образумимся несмотря на абсурдность ситуации. Понимаете, в чем абсурдность... Обращаться к колдуну для решения жизненных проблем – это все равно, что в споре с соседом, на территорию которого свисает ветка вашего дерева, идти за помощью к маньякам-убийцам, чтобы они рассудили вас. Но они совершенно логично убьют и вас, и его - хотя бы потому, что не умеют ничего, кроме этого делать.

Поэтому в случае возникновения каких-то жизненных проблем, какими бы они ни были, нужно в первую очередь принести Богу покаяние в своих грехах, попросить его укрепить, защитить и быть ря дом. Господь установил для нас Таинство Покаяния, в котором грешник может прийти к Богу и искренне попросить у Него прощения. Слово «покаяние» погречески звучит «метанойя», дословно - «перемена ума». Если вы искренни в своих намерениях, в желании переменить свой ум, исправить свою жизнь и не возвращаться к грехам, Господь прощает нас. Я, как священник много езжу на отпевания. И при этом всегда спрашиваю, когда покойный последний раз исповедовался. В девяти случаях из десяти слышу ответ: «Никогда». Т.е. имея возможность быть прощенным здесь, на земле, человек не пользуется этой возможностью. Перейдя в иной мир, он тащит за собой весь багаж своих грехов, чтобы там отвечать за них перед Богом. А ведь можно было принести покаяние и получить прошение здесь, на земле.

> Материал подготовлен миссионерским отделом Витебской епархии.

«О Родина святая, какое сердце не дрожит, Тебя благословляя?»

«Сеется тело душевное, восстаёт тело духовное» (1 Кор. 15, 44). Этими словами апостол Павел представляет нам, что душевное развитие человека предшествует его духовному развитию. Это изречение полностью подтверждает жизнь крупнейшего поэта, предшественника великого Пушкина, Василия Андреевича Жуковского, взрастившего в себе семя добра к высотам православной веры. «Главное правило, чтобы не один день не прошёл даром, не прибавив нам добра, чтобы он не исчез из жизни», - записал он в своём дневнике 1814 года.

Будущий поэт родился 235 лет назад 9 февраля 1783 года в имении своего отца Афанасия Бунина Белёвского уезда Тульской области. Мать его, турчанка Сальха, в 1770 году была взята в плен при взятии крепости Бендеры и привезена Бунину «в подарок». Вскоре она приняла православие и была крещена с именем Елизавета Дементьевна.

Родившийся у неё сын Василий получил по желанию И. Бунина фамилию жившего у него «на хлебах» Андрея Жуковского. Это позволило будущему поэту избежать участи незаконнорождённого, но для получения дворянства потребовалось зачисление на фиктивную военную службу (в Астраханский гусарский полк). В 1789 году он был произведён в прапорщики, и его отец обратился с прошением о внесении рода Василия Андреевича Жуковского в дворянскую родословную книгу Тульской губернии, после чего Тульское дворянское собрание удовлетворило ходатайство И. Бунина. Дальнейшая «воинская служба потеряла смысл, и в конце этого же года он был уволен «по прошению своему от службы».

Первоначальное образование Жуковский получил в семье, потом учился в Туле, в частном пансионе, затем в народном училище, откуда директором Ф.Г.Покровским (удивительный факт!) был исключён за «неспособность», а с 1787г. по 1800 год обучался в Благородном пансионе при Московском университете. Именно там он успешно осваивает учебную программу, включающую русскую и всемирную историю, древности, языки, «словесность» и «сочинения». Поощрялось самостоятельное творчество, для руководства которым было организовано «Собрание воспитанников университетского Благородного пансиона». Жуковский стал одним из активных участников этого общества и выпускаемого им альманаха «Утренняя заря».

Заканчивает Жуковский пансион с серебряной медалью и вместе с друзьями организует «Дружеское литературное общество». Личное знакомство с Дмитриевым, а затем и с Карамзиным способствует отходу от жанров классицизма, укреплению сентиментализма и утверждению в его поэзии новых эстетических принципов.

С 1807 года Жуковский редактирует журнал «Вестник Европы» вместо Карамзина, работавшего над «Историей государства Российского».

Одним из первых серьёзных выступлений в печати юного Жуковского была элегия «Сельское кладбище». В ней представлен лирический герой в образе мечтателя-поэта, глубоко воспринимавшего жизненную несправедливость безвестных тружеников, чьи останки покоятся на деревенском кладбище. Жуковский глубоко верил в бессмертие души и в то, что умершие встретятся на том свете:

Прости! Не вечно жить! Увидимся опять; Во гробе нам судьбой назначено

свиданье: Надежда сладкая! Приятно ожиданье! – С каким веселием я буду умирать!

Находясь в московском ополчении во время войны 1812 года поэт написал лирико-патриотическую поэму «Певец во стане русских воинов» — ярчайшее произведение в русской поэзии об Отечественной войне. 1812 года. Раскрывая в поэме, как «...дух отцов воскрес в сынах...» Жуковский подтвердил евангельское изречение: «Блажен, кто положит живот свой за друзи своя». Воздав хвалу великим вождям



и воинам прошлого и настоящего России, поэт с глубоким благоговением и любовью обращается к своему Отечеству:

О Родина святая, Какое сердце не дрожит, Тебя благословляя?

Накануне дня рождения Жуковского отмечается и день памяти А.Пушкина. Хотелось бы упомянуть об их творческой и духовной связях.

Подлинная слава Пушкина как поэта засияла в 1815 году, после прочтения на экзамене в присутствии Г.Р.Державина «Воспоминания о Царском Селе». Маститый поэт и царедворец был в восторге от стихов юного Пушкина, хотелего обнять, но взволнованный мальчик по прочтении своих стихов тут же убежал в дальний угол лицейского парка. «Меня искали, но не нашли», — писал впоследствии Пушкин.

Жуковский, бывший в зените своей литературной известности, совершенно очарованный встречей с юным Пушкиным, пишет Вяземскому: «Я сделал ещё приятное знакомство с нашим молодым чудотворцем Пушкиным. Я был у него на минуту в Царском Селе. Милое, живое творение! Он мне обрадовался и крепко прижал руку мою к сердцу. Это надежда нашей словесности. Боюсь только, чтобы он, вообразив себя зрелым, не помешал себе созреть! Нам всем надобно соединиться, чтобы помочь вырасти этому будущему гиганту, который всех нас перерастёт. Ему надо непременно учиться и учиться не так, как мы учились! Боюсь я за него этого убийственного Лицея - там учат дурно! Учение, худо предлагаемое, теряет прелесть для молодой пылкой души, которой приятней творить, нежели трудиться и собирать материал для солидного здания! Он истощит себя... Он написал ко мне послание, которое отдал мне из рук в руки, - прекрасно! Это лучшее его произведение! Но и во всех других виден талант необыкновенный! Его душе нужна пища! Он теперь бродит около чужих идей и картин. Но когда запасётся собственными, увидишь, что из него выйдет!»

С этой встречи Жуковский становится его духовным отцом, наставником и другом на всю жизнь. Василий Андреевич любовно и заботливо следит отныне за каждым шагом Пушкина, всегда сердцем болеет за то, чтобы этот гений развернулся в полную силу. Он, добрая душа, всегда готов был прийти Пушкину на помощь, дать совет, поддержать, выручить, пожурить, предостеречь, похлопотать. Одним из первых оценивший талант Пушкина, Жуковский в 1820 году дарит ему свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побеждённого учителя...» Это был не просто честный поступок старшего товарища по перу, способного критически оценить своё дарование, а благороднейший подвиг корифея русской поэзии начала 19-го А Пушкин, в свою очередь, оставивший много проницательных суждений о Жуковском, предсказал:

Его стихов пленительная сладость Пройдёт веков завистливую даль.

О таких, как Жуковский и Пушкин, можно сказать словами опять же самого Василия Андреевича:

О милых спутниках моих,

которые нам свет Своим сопутствием для нас

животворили, Не говори с тоской: их нет:

Но с благодарностию: были. Нина ТИХОМИРОВА, г.п. Лиозно.

ВИРУС ЦИФРОВОГО СЛАБОУМИЯ

Сегодня весь мир помешался на смартфонах, планшетах и прочей цифровой технике.
Вместе с ними в мир проникает вирус цифрового слабоумия.
И это не шутка, это диагноз.

В 2007 году специалисты заметили, что с каждым годом все больше детей (представителей цифрового поколения) страдают расстройством внимания, потерей памяти, низким уровнем самоконтроля, когнитивными нарушениями, подавленностью и депрессией. Исследования показывают, что в мозгу представителей цифрового поколения наблюдаются изменения, похожие на те, что появляются после черепномозговой травмы или на ранней стадии деменции — слабоумия, которое обычно развивается в старческом возрасте. В это сложно поверить, но среднестатистический семилетний европеец уже провел у экранов больше года своей жизни (по 24 часа в сутки), а 18-летний — больше четырех лет!

Хочешь сказать, что сейчас совсем другие дети? Да, дети другие, но мозг у них такой же, что был у человека тысячу лет назад, 100 миллиардов нейронов, каждый из которых связан с десятью тысячами себе подобных. Мозг нужно развивать и кормить. Все наши мысли, действия, решения сложных задач и глубокие размышления оставляют след в нашем мозгу. «Ничто не может заменить того, что дети получают от собственного, свободного и независимого мышления, когда они исследуют физический мир и сталкиваются с чем-то новым», — утверждает британский профессор психологии Таня Бирон.

Ты будешь шокирован, но с 1970 года радиус активности детей (пространства вокруг дома, в котором дети свободно исследуют окружающий мир) сократился на 90%! Мир сжался до экрана смартфона. Дети забыли и, что еще хуже, просто не знают, каково это бегать под дождем, пускать кораблики, лазать по деревьям или просто болтать друг с другом. Они часами сидят уткнувшись в свой смартфон. А ведь им необходимо развивать свои мышцы, знать о рисках, которые приготовил для них мир и просто взаимодействовать со своими друзьями. Мозг формируется, когда есть внешние стимулы и чем больше их будет, тем лучше для мозга. Поэтому очень важно, чтобы дети исследовали мир физически, но не виртуально. Это нужно растущему мозгу, как и тысячу лет назал.

Также ребенку нужен здоровый и полноценный сон. Но современные дети не способны выйти из Интернета и оторваться от компьютерных игр. Это сильно сокращает длительность их сна и ведет к нарушениям. Какое может быть развитие, когда ты уставший и у тебя болит голова, а школьные задания никак не лезут в голову?!

Ты спросишь, как же цифровые технологии могут изменить мозг ребенка? Во-первых, количество внешних стимулов ограничивается из-за однообразного времяпровождения в Интернете. Ребенок не получает необходимого ему опыта, чтобы развить достаточно важные участки мозга, которые отвечают за сопереживание, самоконтроль, принятие решений... А то, что не работает, отмирает. Ведь у человека, который перестал ходить, атрофируются ноги? Дети не привыкли запоминать информацию — им проще найти ее в поисковых системах. Вот тебе и проблемы с памятью. Они ее совершенно не тренируют.

Думаешь, что дети стали намного умнее благодаря Интернету? А знаешь ли ты, что нынешние одиннадцатилетние выполняют задания на таком уровне, который демонстрировали восьми- или девятилетние дети 30 лет назад. Исследователи отмечают, что одной из основных причин этого является жизнь в виртуальном мире.

«Я опасаюсь, что цифровые технологии инфантилизируют мозг, превращая его в подобие мозга маленьких детей, которых привлекают жужжащие звуки и яркий свет, которые не могут концентрировать внимание и живут настоящим моментом», — говорит психолог Сьюзен Гринфилд.

Но ты еще можешь спасти своих детей! Достаточно просто ограничить время пользования всевозможными гаджетами. Ты будешь удивлен, но Стив Джобс, гуру цифровой индустрии, именно так и делал. Его дети не пользовались айпадом вообще, а другие гаджеты им запрещалось использовать по ночам и в выходные дни.

Крис Андерсон, один из основателей 3D Robotics, также ограничивает своих детей в использовании гаджетов. Правило Андерсона — никаких экранов и гаджетов в спальне! «Я как никто другой вижу опасность в чрезмерном увлечении Интернетом. Я сам столкнулся с этой проблемой и не хочу, чтобы эти же проблемы были у моих детей».

Сыновья создателя сервисов Blogger и Twitter могут пользоваться своими планшетами и смартфонами не больше 1 часа в день, а директор OutCast Agency, ограничивает использование гаджетов в доме 30 минутами в день. Его младшие дети совсем не имеют гаджетов.

Вот тебе и ответ на вопрос «что нужно делать?». Позаботься о подрастающем поколении. Подумай, какое будущее их ждет через 10-20 лет, если они сегодня проводят полдня перед экранами.

ВегаМост.



В этом году исполняется 150 лет со дня рождения русского императора Николая II (18 мая) и 100 лет со дня его мученической кончины (17 июля). Многое, что было тайным, стало явным. Сквозь туман взаимных обвинений, раздражения и злобы, вольной и невольной неправды истина пробивается на свет Божий.

Раскрываются двери архивов, становятся достоянием тайны, воспоминания, а у людей начинает просыпаться совесть. И по мере того, как с прошлого ниспадают завесы, рушатся и злые вымыслы и бредни, на которых выросла кровавая революция. Русские люди начинают понимать, что они потеряли...

И вновь возрождается чистый образ царственных страдальцев за грехи всей России. Их кровь, их страдания и смерть тяжким укором ложатся на совесть всех нас. С евангельской кротостью, покорные воле Предвечного, несли они поругание, сохраняя в душе верность России, любовь к простому народу и веру в его возрождение.

Нам необходимо найти корень зла, объяснить, почему Зло торжествует в нашей жизни, и почему мы лишены той светлой радости на нашей русской земле, которую именовали когда-то Домом Пресвятой Богородицы.

Власть самодержавного Монарха освящена Церковью. Обряд коронования пришел к нам из древней Византии. Перед священным Коронованием царь читает Исповедование православной веры. Без коронования и миропомазания царская власть теряет свою основу и смысл.

После прочтения Исповедования веры, венчающий иерарх восклицает: «Благодать Пресвятаго Духа да будет с Тобой!». «О еже благословитися Царскому Его венчанию благословением Царя Царствующих и Господа Господствующих!». После чтения Евангелия на императора возлагают порфиру. Далее с молитвой «Ты бо еси Царь мира и Спас душ и телес наших...» Патриарх вручает императору корону, в правую руку подает скипетр, в левую — жезл. В молитве за народ во время Священного коронования, царь внутренне соединяется с народом — это Помазанник Божий.

Сколько красоты и глубокого смысла

ПОСЛЕДНИЙ ИМПЕРАТОР

в этом обряде! Представим себе святую православную веру, посланницу небес, которую хранит Церковь. Она послана нам свыше, от Разума Божественного. Ей поручено освящать наше темное сознание и указывать нам путь спасения. Принимают ее люди простые с руководством Церкви. Но не все воспринимают это правильно и честно. Многие сторонятся веры православной, ищут себе других руководителей, чуждых и даже враждебных.

Шатание умов показано нам на примере царя — Николая II и руководителей общественного мнения во время революционной смуты 1917 года. От русской общественной среды государя Николая Александровича, борца и защитника Православия, отделяла глубокая пропасть.

Отчужденное одиночество — вот на что был обречен этот истинный православный христианин на Престоле. Корень катастрофы, национальной трагедии складывается из непонимания, измены генералитета и депутатов Думы, последствий войны, убийства преданных сторонников царя...

Неудачи войны с Японией вызвали критику ведения боевых действий в 1914-1916 гг., организацию компании против власти, извращение фактов.

Государь отдавал себе отчет в трудности войны с Германией, имевшей отличную армию, вооружение и боеготовность. Германии было выгодно начать войну в то время, когда в России еще не закончили плановое перевооружение. Реорганизация и прирост военных сил России давали бы ей большую мощь. Это с тревогой учитывали в неприятельском стане. Максимальный подъем сил России был достигнут государем тогда, когда он особенно обвинялся болтунами и политиканами в неспособности выиграть войну, а также в подготовке сепаратного мира.

Министры, преданные царю, подвергались травле и поруганию в гостиных и в Государственной Думе.

Самый трудный и забытый подвиг императора Николая II заключается в том, что он в невероятно тяжелых условиях смог поднять дух армии и довести положение на фронте до победного.

В районе белорусского городка Сморгони героическую оборону против немцев 880(!) дней с сентября 1915 года по февраль 1918-го держали части 10-й армии. До этого момента русская армия отступала и сдавала немцам без боя большие города Ковно (Каунас), Гродно и другие.

8 сентября Верховный главнокомандующий Николай II приказал отвести армии Западного фронта на линию, где им следует «надежно укрепиться и поставить предел дальнейшему продвижению врага». Линия эта проходила через озеро Нарочь и Вишневское и Сморгонь. К Сморгони вышла из-под Вильно 64 пехотная дивизия, где должность начальника штаба исправлял подполковник Михаил Дроздовский — в 1918 году

ставший легендой Белого движения. Здесь воевал пулеметчиком 16-летний доброволец, ефрейтор Родион Малиновский — будущий маршал Советского Союза и министр обороны СССР. Рядом, в 16-м гренадерском Мингрельском полку служил другой пулеметчик, 21-летний прапорщик Михаил Зощенко, будущий знаменитый писатель...

В районе Сморгони немцы применяли удушающие газы — смесь хлора и фосгена. Выпускать из сотен баллонов газовые волны немцам было удобно из-за местности — ровной и понижавшейся в сторону русских окопов. Газ заполнял впадины и обходил возвышенности. Основным средством защиты были противогазы. Но в ночь на 20 июня 1916 года враг обманул русских, подмешав к хлору и фосгену вещества с запахом скошенного сена и фруктов. Поэтому многие солдаты не поспешили надеть противогаз...

Чтобы ловчее было воевать, многие офицеры и солдаты снимали противогазы! Орудийные расчеты, сняв маски, стреляли. Отбив атаку — умирали. Героизм был массовым!

Все переменилось после Февраля 1917 года. Большинство солдат умирать напрочь отказались. К этому времени место в окопах заняли «рабочие и крестьяне в солдатских шинелях» – плохо обученные, и без гражданского и патриотического воспитания. Понятия «Россия», «Отечество», «Вера» для многих уже было пустым звуком. До февраля действовала установка подчиняться и верить царю. Царь велит - воюем. А теперь царя не стало. Значит, можно не воевать. Разложение русской армии было стремительным. Не было дисциплины. Ротные, батальонные, полковые комитеты решали, наступать или нет, голосованием.

10-й армии Западного фронта предстояло перейти в наступление на участке Сморгонь-Крево. Орудий на один километр фронта русские имели гораздо больше, чем солдаты и офицеры, осуществившие в 1916 году знаменитый Брусиловский прорыв. Превосходство в живой силе было подавляющим: 184 батальона против 29 у противника.

Наступление все же началось 6 июля 1917 года. Артподготовка продолжалась трое суток. Она дала блестящие результаты. Проходы в проволочных заграждениях были проделаны. Окопы врага разрушены. Входы в его блиндажи завалены. Большинство батарей врага подавлены. И когда утром, 9 июля пошла вперед пехота, те, кто выполнил приказ, добились невиданных еще на германском фронте успехов. Они прорвали всю первую полосу обороны врага — заняли все три линии ее окопов и дошли до позиции артиллерии! Дорога на Вильно была открыта.

Но в одном из трех наступающих корпусов большая часть пехоты в бой не пошла! В том числе и половина 51-й пехотной дивизии — доблестно дравшейся под Сморгонью с сентября 1915 года...

В другом корпусе солдаты решили, что, овладев тремя линиями окопов, они больше ничего никому не должны. И ночью вернулись на исходные позиции...

Не имея поддержки соседей, отступили и части третьего из корпусов.

«Это были уже не прежние русские солдаты», — констатировал начальник штаба германского Восточного фронта генераллейтенант Эрих фон Людендорф.

А когда 18 февраля 1918 года немиы

А когда 18 февраля 1918 года немцы перешли в наступление, чтобы принудить правительство Ленина к миру, «не прежние солдаты» без сопротивления хлынули в тыл.

С Россией кончено. На последях Ее мы прогалдели, проболтали, Пролузгали, пропили, проплевали,

Замызгали на грязных площадях, горько писал Максимилиан Волошин. Только после этого немцы смогли,

наконец, занять белорусский город Сморгонь.

Как писал Уинстон Черчилль: «Ни к одной стране судьба не была так жестока, как к России».

Отчаяние и измена овладела властью, когда задача была уже выполнена. Генерал Алексеев руководил армией, а адмирал Колчак — флотом. Требовалось лишь оставаться на посту, давить на широко растянувшуюся по фронту германскую армию.

На самой вершине, где события превосходят разумение человека, давать ответы приходилось ему — царю Николаю II. Стрелкой компаса был Он. Согласиться на демократизацию или держаться твердо? Уйти или устоять? Вот поля сражений царя.

Государь стремился пробудить духовные силы любимого народа, привести их к живительным церковным источникам.

Смирение — это первая заповедь Евангелия, первая ступень из девяти блаженств, через которые открывается наш Господень рай, ценная добродетель в наш изолгавшийся, горделивый век. Учись же, русский народ, у своего Царя этой великой мудрости — быть смиренным.

Как же сохранил в себе дух смиренномудрия наш Государь? Хранить такой дух может лишь тот, кто боится Бога, кто всем сердцем верит в Христа, кто благоговеет перед святыми угодниками. И сему учитесь у своего Царя, русские люди!

История царствования Государя Николая II полна мученичества Его и Царской Семьи по преодолению всех тех испытаний военного характера и внутренних потрясений, клеветы на Царскую Семью невиданного, мирового масштаба. Выдержать все эти испытания мученичеством стало возможным только благодаря глубокой вере Государя в Господа, в монаршее предназначение Помазанника Божиего и горячей любви к русскому народу. Таков, по нашему мнению, должен был быть итог смиренных наших рассуждений о времени царствования Государя Николая II.

Иерей Александр УЛЬЯНОВ

Однажды мой отец встретил на улице своего товарища по службе в Сибири. Они не виделись уже лет двадцать. Отец заметил, что на правой руке у этого Андрея нет двух пальцев, указательного и среднего. Андрей рассказал ему следующее.

...К нам в село переехал богатый человек, купил тракторы, скот, и потекла умеренная жизнь. Многие шли к нему работать — небольшой, но стабильный заработок. Этот богач прямо взбесился, когда начал пропадать его скот. Все свалили на волков. Назначил он награду за каждого убитого волка. Я, конечно, не остался в стороне.

Раз мы с мужиками договорились пораньше встать и уйти в глубь леса, чтоб побольше настрелять. День начался удачно. Уже с утра мы подстрелили троих, но дальше была тишина. Решили мы отдохнуть маленько и перекусить. А недалеко, под большим камнем, пещерка была, и оттуда волк выходит и рычит на нас, что показалось очень странным: они обычно при виде людей убегают. Ну я, недолго думая, уложил его: «Четвертый готов». Мы оставили волка лежать (на об ратном пути собирали их), а сами пошли дальше.

Настреляли еще двух и стали возвращаться домой, по дороге собирая кровавый урожай. Когда дошли до места нашего привала, я встал как вкопанный. Трое волчат припали к груди мертвой мате-

ри-волчихи, искали молочко. Слезы хлынули рекой, и тут меня как гром по-разил выстрел дробовика. Я бросился к волчатам, подхватил одного еще живого на руки; маленький комочек шерсти умирал уменя на руках. Он смотрел мне в глаза, потом лизнул руку; из его глазок вы катились две слезинки, сердечко перестало биться.

ВОЛКИ СПАСЛИ

Мужики и волчат собрались кинуть до кучи. Я как с цепи сорвался: «Не троньте, а то всех перестреляю». Мужики сказали: «Ну и оставайся, а мы пошпи»

Я вырыл могилку, похоронил маму и ее детишек. Попросил у них прощенья. Потом отправился домой. Постепенно я стал забывать об этом случае, но на волчью охоту больше не ходил.

Прошло несколько лет. Я отправился на охоту зайчика подстрелить, оленя, если повезет. Весь день бродил, но никого не встретил... Уже собирался домой, как разыгралась снежная буря, да такой силы, что дальше носа ничего не видно. Я начал замерзать. Ничего не оставалось, кроме как идти домой наугад.

Я брел несколько часов, пока не понял, что окон-

чательно заблудился. Силы покинули меня, я грохнулся на снег, не чувствуя ни рук, ни ног. Буря прекратилась, вышла полная луна, но сил не было, оставалось только лежать и ждать смерти. И вдруг вижу: передо мной та самая волчица со своими волчатами, стоят и смотрят на меня... Думаю: «Я это заслужил, можете забирать меня».

А они развернулись и поднялись на холм... Ход времени будто замедлился, я чувствовал каждую секунду жизни, и тут гробовую тишину перебил вой целой стаи волков. «Ну все, — думаю, — вот она, смерть — быть съеденным заживо».

И вот один волк уже у моих ног, следом подошло еще десять. Я бормочу: «Ну что, давайте, чего вы ждете, жрите, пока тепленький». А они стоят и смотрят. Тот, что первый подошел, залез на меня, лег на живот, следом второй, третий... Они облепили меня со всех сторон, я не верил, думал, что сплю. От ног до головы я оказался в живой щубе из волков. Они меня отогревали, спасали. Я уснул...

Проснулся от криков мужиков с села, что вышли меня искать. Весь снег вокруг меня был в волчьих следах.

Я был жив, это было чудо! Вот тогда я и потерял два пальца от обморожения. Мои спасители не прикрыли их. Теперь они уже никогда не выстрелят из ружья и никого не убьют.

«Однако жизнь», № 24, 2017.

Совсем старенькой стала тетя Дуся, профессор, так называет её наш батюшка, отец Анатолий, физик-ядерщик, кандидат физико-математических наук, несмотря на свои восемьдесят четыре года, необыкновенный эрудит с энциклопедическим запасом знаний, мудрости и доброты. Два класса украинской сельской школы недалеко от Киева закончила наша тетя Дуся почти восемьдесят лет назад, но профессором ее называют не с насмешкой, а с любовью и уважением за щедрое и любящее сердце, за натруженные, не знающие отдыха руки, за прямоту и бесхитростность души, за женское милосердие и сострадание ко всем, с кем пересеклась ее нелегкая судьба в долгой, полной испытаний жизни.

▶иротинка, мечтающая о матери, Сгрязная, голодная, маленькая Дуся даже представить не могла, как ей придется лихо с молодой мачехой, которую привез отец из соседней деревни. Привез, а сам отправился на заработки в город, оставив малышку один на один с властной, жесткой женщиной, никогда не знавшей материнства. Для нее эта полупрозрачная от голода девочка была обузой, лишним ртом в голодные тридцатые годы, поэтому била она ее за все: за кусок хлеба, который изнемогающая от недоедания девочка отломила от припрятанной мачехой булки, за вязанки хвороста, которые Дуся на своих детских плечиках, искривленных на всю дальнейшую жизнь от тяжестей, приносила не так быстро, как наказывала мачеха. Била так, что соседи ходили жаловаться в сельсовет, пытаясь помочь малышке, но все повторялось сначала, как только уходила очередная комиссия. Приезжал с заработков отец, выслушивал сердобольных сельчан, темнея лицом, наотмашь бил жену за все, что она творила. И для маленькой Дуси наступали другие времена: мачеха наливала в корыто воды, отмывала грязное тельце, с остервенением шоркала ноги в цыпках, и на глазах малышка из замурзанной замарашки превращалась в красивую синеглазую девочку с воздушными льняными волосами, разомлевшую от заботы и горячей воды. Но вскоре отец уезжал, и все повторялось сначала: голод, крики, удары и шлепки, от которых невозможно было убежать, спастись, спрятаться.

Уйдет на фронт и не вернется с войны отец, последней весточкой о нем станет мятая похоронка, принесенная в маленькую хатку в деревне Семигорье Богуславского района Киевской области хмурой почтальоншей, которую ждали и со страхом, и с надеждой. Что приносила она в дом, узнавали быстро все сельчане: бабий вой, разрывавший тишину сельца, был главной приметой непоправимой беды, пришедшей в дом: значит, где-то в боях за Родину сложил свою голову ее чоловик, оставив молодую вдо[,] ву и кучу ребятишек. И весть о том, что еще жив муж, сын, брат, отец, что где-то многострадальную землю освобождает от ворога, тоже скорой ласточкой разносилась по округе. Радоваться боялись, понимая, что каждый день под пулями, под черной косой смерти их родные, что каждая минута может стать последней для солдата, идущего по окровавленной войной земле.

Двенадцать лет исполнилось Дусе, когда мачеха отправила ее на заработки в город. Маленькая домработница впервые увидела белые простыни, только увидела, и мечта о них, белоснежных, накрахмаленных, хрустящих сразу же поглотила детское воображе-

ЕВДОКИЯ

ние. Как хотелось жить в таком же просторном доме, где сахар просто стоит на столе, а пышная перина покрыта свежей снежно-белой простынкой, кровать украшена кружевным подзором, подушки высятся, отражаясь в изгибах никелированных спинок.

Постепенно девочка привыкала к городскому житью, хозяева были довольны неприхотливой, чистоплотной, ловкой работницей, платили исправно. Заработок Дуся везла мачехе, постаревшей, подобревшей, но всегда сдержанной на ласку и доброе слово.

ло время, Дуся устроилась на работу на сельскохозяйственную станцию, где молодую синеглазую красивую работницу и приметил Николай Подопригора, дипломированный специалист, пришедший на работу по направлению по окончании учебы.

Дуся не сразу приняла ухаживания агронома: образованный, не пара ей, так казалось девушке, да и девчата уж очень засматриваются на него, кругом столько красивых молодых женщин, что трудно поверить, что он выбрал именно тебя, полюбил искренне тебя, ждет вечерами после работы на проходной только тебя. Не приученная к ласке и любви Дуся долго избегала Николая, но как-то постепенно привыкла к его вниманию, заботе, мягкой настойчивости.

А потом была целина, куда направили мужа по комсомольской путевке, совхозы, молодые веселые соседи, дружбу с которыми Дуся сохранит на многие годы. В доме был достаток, чистота и, конечно же, белые накрахмаленные простыни, вышитые Дусей рушники, вкусные украинские борщи и вареники соперничали по достоинству в казахским бесбармаком, немецкими штруделями, корейскими острыми заправками - народ кругом был многонациональный, шумный, гостеприимный, все ходили друг к другу в гости, пели народные русские, украинские, казахские песни, целинные частушки и песни из кинофильмов, которые по вечерам смотрели в сельском клубе.

Менялись времена, закончилась целинная эпопея, решили перебраться в центр России, старшие дети устроили свою жизнь, уехали, потому что с работой в Казахстане стало сложнее. Выбрали небольшой поселок Ворсино в Калужской области, граничащей с Московской. Специалисты в процветающий совхоз требовались, Николая назначили агрономом, младший сын Саша, отслуживший армию, устроился трактористом. Заработок хороший, коттедж благоустроенный, земля рядышком - все радовало, кроме психологической обстановки на работе: привыкший к власти, независимый, уже в преклонном возрасте директор совхоза не стеснялся в выражениях, если был не в настроении, вел себя как ему было удобно, не считаясь с мнением и самолюбием подчиненных. И все терпели, кому-то это не доставало проблем в силу необидчивого характера, кому-то потому, что все специалисты да и рабочие совхоза были в достатке, обеспечены таким жильем, какое в городах не все имели, работницы ферм все получали вне очереди в наступившее время повального дефицита, дети ходили в детский сад «Сказка», сказочный по тем временам: с бассейном, подогревающимися полами, прекрасным питанием с соками, разнообразным меню, интересными развивающимися занятиями, а платили за это раз в месяц практически символические деньги - всем обеспечивал совхоз.. Достаток этот тоже был за счет совхоза, как и лагерь труда и отдыха для детей с домиками в лесу, премиями ученикам за хорошую рабо-

ту, бесплатными путевками по всему

Советскому Союзу

Николай тяжело переживал каждый негативный всплеск начальника. Попал в больницу, пришлось уйти с работы, что еще больше подорвало здоровье привыкшего с молодости к работе человека.

Вышла замуж Танечка, уехал с молодой женой Коля, с родителями остался младший Саша, всегда веселый, уважительный, заботливый, да и на работе в почете: на комсомольские слеты, в бюро райкома, в актив совхоза охотно выбирали открытого бесхитростного парнишку.

јо незаметно подступала беда: умер Николай, начался перестроечный разброд в совхозе, безденежье; основной валютой для людей стал самогон и выдаваемая по талонам водка, которыми все расплачивались за пахоту огородов, служащих единственным подспорьем обобранному реформами народу. Вместе с другими молодыми трактористами стал пить Саша, не умевший резко отказать, отойти от коллектива, пьяного уже к обеду. Женился по любви, две замечательные девчоночки подрастали в семье, а счастье куда-то уходило, рвалась ниточка доверия и согласия, соединившая их когда-то в молодую красивую пару. Дуся не вмешивалась, но сердце холодело от боли за сына, когда она видела, как вздрагивают плечи сына от едва сдерживаемого крика душевной боли, скрываемой от матери после ухода Надежды.

В доме стало не просто пусто, звенящая тоска по внучкам, по их смеху, ласке, веселому щебетанью после школы захлестнула Евдокию. Казалось, не будет просвета от тревоги за сына, не будет выхода из тьмы отчаяния, от одиночества двух оставленных людей.

Евдокия устроилась в столовую совхоза и как-то случайно разговорилась с Улианией, живущей недалеко от школы, женщиной своеобразной, странной, живущей в каком-то другом мире, непонятном многим в селе. Она ездила в Пафнутьев-Боровский монастырь, не стесняясь, крестилась в присутствии посторонних людей, ходила в платке, что считалось каким-то нелепым предрассудком для еще нестарых женщин. Но тяга к Богу, внезапно с какой-то непреодолимой силой проявившаяся в душе Евдокии, вела ее в деревянный домишко с маленьким иконостасом, украшенным самодельными бумажными цветами, со свечами, воткнутыми в стаканчики с крупой. Улиания учила ее молиться, диктовала ей неведомые раньше псалмы и кондаки, а потом отвезла на службу в монастырь.

Загадочность и таинственная сила Литургии поразили Евдокию, в душе проснулось что-то давно рожденное в ее сердце и только теперь получившее выход, душа рвалась к Богу, к Свету, к неведомому миру святых. Не было молитвословов, и Евдокия заучивала молитвы, переписанные из Улианиной тетрадки неровным почти детским почерком. Изменилось все, ушла боль за сына и обида на сноху, мир обрел другие краски хотелось приласкать каждого, кто встречался ей на пути. Она не заметила, как из жизни ушло все плохое, что мучило, страшило, не давало покоя, незаметно отошли хронические болезни. Хотелось только одного - оставаться под Божьим покровом, надежным, вечным.

Появились другие подруги: голубоглазая Ирма прожившая трудную жизнь, но не потерявшая самого главного – любви к Богу, спасающей ее в бесчеловечные сороковые в ссылке, не потерявшая и любви к людям. Рядом с ней всегда была сестра Линда, тихая, застенчивая, бесконечно добрая и доверчивая.

Каждое воскресенье женщины про-

водили в монастыре, возвращались домой часто пешком, проходя километров десять, но всегда радостные и успокоенные. Душа Евдокии, и до того беззлобная и открытая словно осветилась другим, неведомым раньше светом, расцвела, успокоилась, обрела мудрость, объясняющую все, что происходило в ее жизни.

А потом в Ворсино в бывшем здании церковно-приходской школы, а потом интерната был открыт храм.

Первыми из ворсинцев пришли Евдокия, Ирма, Мария Александровна Погорецкая, Галина Павловна Попова, Анна Свободина. Потянулся народ, пришли молодые учителя, за ними потянулись дети.

Пожилой батюшка, бывший физикядерщик, с дочерью Лидой, Марина и Вадим Никоновы — все с маленькими детьми, Глафира Стефановна Нечаева с мужем Николаем, Галина Серафимовна, молодые обнинцы, вслед за батюшкой приехавшие в Ворсино, - так собиралась новая семья единомышленников, разных по возрасту, жизненному опыту, уровню образования и воспитания, но объединенные одной верой и любовью к Богу.

Вера без дел мертва. И Евдокия стала трудиться во славу Божью. Важно то, что никто в храме не трудится за деньги, как говорит староста наша Марина, « у нас одна привилегия — трудиться в храме». И этой привилегией бескорыстия пользовались и пользуются все: и батюшка, живущий на пенсию, и певчие, и казначей, и кассиры, и моющие и прибирающие в храме. Евдокия пекла просфоры, готовила воскресные обеды, незабываемо вкусные даже в постные дни, что-то делало их необыкновенными, такие невозможно было приготовить дома.

Натруженные руки Евдокии умеют все, и все делается с радостью и любовью. Все прислушиваются к ее советам, ее бесхитростность и правдивость притягивает людей разного возраста, и каждого она жалеет, каждому старается помочь, каждого стремится понять и оправдать.

Казалось, физически невозможно сделать все, что делала Евдокия, за все бралась одной из первых, мыла, готовила, носила кирпичи, сажала деревья, успевая при этом содержать свой дом и сад в таком порядке, что молодым не под силу было. А на занятиях воскресной школы она не просто вникает в каждое слово Великого христианского учения, но, пропуская через душу свою, умеет так точно и метко выделить главное, что батюшка, выпускник МГУ, прочитавший не одну гору книг, ласково глядя на седую при-

хожанку, говорит: «Профессор!» Желание Евдокии не просто узнать Вечную Истину, но и самой познать необъятный Божий мир, вело ее и театры, и в музеи, и трудные, но радостные паломнические поездки и походы. Молодые посмеивались, глядя на восхищение Евдокии увиденным в Эрмитаже. Усталая от впечатлений, позолоты, красоты, тетя Дуся, покачивая головой, говорила: «Я раньше думала, чего они все в этот «Лармитаж» рвутся, а теперь поняла, что тот, кто «Лармитажа не видал, тот и жизни не видал.» Исполнилась ее мечта: поклониться Гробу Господню, пусть в самом преклонном возрасте, но побывать на Святой Земле. И медаль Калужской Епархии «Праведного Лаврентия Калужского» стала не просто наградой за ее труды, но знаком Божьей Любви за терпение и любовь, выстраданные сохраненные в течение всей ее непростой жизни.

Когда я думаю о тех, кто пережил в жизни незаслуженные испытания и страдания, удивляюсь умению этих, казалось бы обиженных людей, сострадать, понимать, прощать и помогать всем, кто нуждается не только в добром слове, душевном участии, но в материальной помощи, в крыше над головой, в куске хлеба.

Татьяна АБРАМОВА.

ПРИТЧА

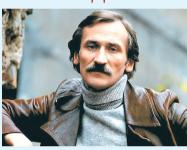
О ТЕЛЕВИЗОРЕ

В одной из поездок по Костромской области довелось мне услышать почти притчевую историю о некоем священнике. Пастырь этот был известен тем, что не упускал ни одной возможности, чтобы не заклеймить позором телевидение. Причем, как рассказывают, для него не имело никакого значения, по какому поводу ныне собрались прихожане, какой такой праздник отмечают: в каждой его проповеди, в каждом слове батюшки неизменно сквозило клокочущее негодование по поводу этого информационного бича нашего времени.

Так вот, как рассказывают, приближается Великий Пост, и наступает Неделя мытаря и фарисея. Народу в Божьем храме битком. А вот, наконец, и та долгожданная минута, когда батюшка с напрестольным крестом в руках выходит на амвон, дабы произнести воскресную проповедь. Паства затаилась и ожидает в полной тишине. У многих, как мне поведали, даже появилась мысль: интересно, а скажет ли что-нибудь батюшка о телевизоре на сей раз. Повод-то, как ты ни крути, абсолютно неподходящий: новозаветная притча о ветхозаветных временах... нет, телевидение тут никак, ну никаких боком не подходит.

Батюшка же, тем временем, уже приступил к повествованию о хорошо известном для многим из стоящих здесь событии. И пусть минуло два тысячелетия, оно сохранило свою первозданную свежесть и неподдельный интерес даже и для тех, кто не в первый, и даже не во второй раз внимает ему. «Итак, в день субботний, как и было положено по Закону, в ветхозаветный храм пришли двое — мытарь и фарисей» — раздалось между тем под сводами храма. И тут наступила довольно значительная пауза, после которой батюшка повторил только что им сказанное, но только с некими угрожающими нотками в голосе. «Вы слышите, — грозно обратился он к затихшей своей пасте в третий раз, — и мытарь, и фарисей в свой свободный от трудов день — оба! — пришли в храм. А сейчас они оба сидели бы дома и смотрели телевизор!».

ПОСЛЕДНЕЕ СТИХОТВОРЕНИЕ



Талантливый актер и поэт Леонид Филатов перед смертью подолгу лежал в больнице. После тяжёлой операции он мог сразу умереть, но продержался еще несколько лет — возможно, благодаря своей

любимой внучке Оле, о которой на больничной койке написал такое светлое стихотворение.

Тот клятый год уж много лет, я иногда сползал с больничной койки. Сгребал свои обломки и осколки и свой реконструировал скелет.

И крал себя у чутких медсестер, ноздрями чуя острый запах воли, Я убегал к двухлетней внучке Оле туда, на жизнью пахнущий простор.

Мы с Олей отправлялись в детский парк, садились на любимые качели, Глушили сок, мороженое ели, глазели на гуляющих собак.

Аттракционов было пруд пруди, но день сгорал, и солнце остывало, И Оля уставала, отставала и тихо ныла «Деда, погоди...»

Оставив день воскресный позади, я возвращался в стен больничных гости, Но и в палате слышал Олин голос «Дай руку, деда, деда погоди...»

И я годил, годил, сколь было сил, а на соседних койках не годили, Хирели, сохли, чахли, уходили, никто их погодить не попросил.

Когда я чую жжение в груди, я вижу, как с другого края поля Ко мне несется маленькая Оля

с истошным криком: «Деда-а-а, погоди-и...» И я гожу, я все еще гожу,

и, кажется, стерплю любую муку, Пока ту крохотную руку в своей измученной руке еще держу...

Паломнический центр Витебской епархии «Одигитрия» приглашает в поездки в марте

4 МАРТА (2-я неделя Великого поста):
«ПОЛОЦКИЙ
СПАСО-ЕВФРОСИНИЕВСКИЙ
ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ»

Божественная Литургия, молебен, экскурсия по обители, трапеза.

Пожертвование на поездку: 15 бел. руб. Внести до 1 марта.

Выезд 4 марта (воскресенье) в 7.00 от храма св. блгв. князя Александра Невского.

8-11 МАРТА (3-я неделя Великого поста): «СВЯТЫНИ КИЕВА — КИЕВО-ПЕЧЕРСКАЯ ЛАВРА — ЧЕРНИГОВ»

9 марта. Ранняя Божественная Литургия в Киево-Печерской лавре. Паломничество по Киеву: Китаевская пустынь (Ватопедская икона Божией Матери «Закланная», ковчежец с мощами 11 апостолов, правв. Иоакима и Анны, родителей Богоматери, и правв. Захарии и Елисаветы, родителей Иоанна Крестителя, и др. (с посещением пещеры Досифеи). Свято-Пантелеимоновский женский монастырь (чтимая Владимирская икона Божией Матери, ковчежец с частицами мощей вмч. Пантелеимона, свт. Николая, прп. Серафима Саровского, святой источник). Голосеевская пустынь (мощи прп. Иоанна Голосеевского), Ионинский мужской монастырь (гроб, мощи и наперсный крест прп. Ионы, а также чудотворная икона Божией Матери «Троеручица» с частицей Ризы Богоматери).

Всенощное бдение в Трапезном храме Киево-Печерской лавры. Ночлег.

10 марта. Божественная Литургия в Киево-Печерской лавре. Экскурсия по Ближним и Дальним пещерам лавры. Экскурсия по обители. Свободное время. Всенощное бдение. Ночлег.

11 марта. Божественная Литургия в Киево-Печерской лавре. Отъезд в Чернигов. Посещение Свято-Троицкого кафедрального собора (мощи свт. Феодосия Черниговского и прп. Лаврентия Черниговского).

Пожертвование на поездку: 90 руб. Внести до 1 марта.

Выезд 8 марта в 18.30 от храма св. блгв. князя Александра Невского.

В 18.00 в храме будет отслужен молебен о путешествующих.

16-19 МАРТА: «ПОЧАЕВ» (Украина)

В ходе поездки вы посетите Свято-Успенскую Почаевскую Лавру — один из основных духовных центров восточных славян. Это крупнейший храмовый комплекс и второй по величине монастырь Украины, находящийся в западной части страны.

Святыни Почаевской Лавры: чудотворная икона Божией Матери «Почаевская»; цельбоносная стопа Божией Матери (след стопы с целебным источником); мощи преподобных Иова и Амфилохия Почаевских; святая пещера Иова Почаевского

Кроме того, вы посетите Свято-Духов Почаевский скит, который был основан бежавшими от монголо-татарского нашествия монахами Киево-Печерской лавры ещё в XIII в., и потому считается «родителем» Почаевской лавры. Его святыни: Крест Никиты Столпника; икона преподобного Серафима Саровского, написанная на камне; Святой колодец.

Также вы посетите Игуменское монастырское кладбище, где был похоронен прп. Иов

Почаевский и где находятся могилы великих и праведных мужей Почаевской лавры.

Паломничество предусматривает всенощное бдение, Божественные литургии, молебен у чудотворной иконы и СОБОРОВАНИЕ.

Пожертвование на поездку: 95 руб. Внести до 7 марта.

Выезд 16 марта в 19.00 от храма св. блгв. князя Александра Невского.

В 18.30 в храме будет отслужен молебен о путешествующих.

24-25 МАРТА: «СМОЛЕНСК – ДОРОГОБУЖ – БОЛДИНО»

В ходе паломничества вы сможете посетить Авраамиеву мужскую обитель основанную Игнатием Смоленским в XIII в., а также окунуться в святой источник, выкопанный, по монастырскому преданию, самим Авраамием Смоленским. В Успенском кафедральном соборе г. Смоленска у вас будет возможность приложиться к почитаемой иконе Божией Матери «Одигитрия», совершающей чудеса исцеления и направляющей верующих на путь Спасения, а в Дорогобуже вы побываете в Свято-Димитриевском женском монастыре. Вы увидите Спасо-Вознесенский женский монастырь с самой большой звонницей Смоленской епархии, а в Герасимо-Болдинской мужской обители у вас будет возможность приложиться к мощам прп. Герасима Болдинского и посетить усыпальницу смоленских князей Долгоруких и Вистицких, побывать на Всенощной и утренней Божественной Литургии.

Пожертвование на поездку составляет 25 бел. руб. + 300 рос. руб. Внести до 10 марта.

Выезд 24 марта в 7.00 от храма св. блгв. князя Александра Невского. С собой иметь постельное бельё (2 простыни).

24-25 МАРТА: «ПОХВАЛА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В СВЯТО-ЕЛИСАВЕТИНСКОМ МОНАСТЫРЕ (г. Минск)»

24 марта вы посетите главную святыню Минщины — Свято-Елисаветинскую женскую обитель, в которой находятся почитаемые иконы с частицами мощей Божиих Угодников. В храме в честь свт. Николая вы сможете поклониться иконам с частицами мощей свт. Николая Чудотворца, прп. Серафима Саровского, прп. Евфросинии Полоцкой, св. мученика Гавриила Белостокского и др.

В храме в честь прпмчц. Елисаветы у вас будет возможность приложиться к иконе с частицами мощей прпмчцц. Елисаветы и Варвары, св. вмч. Георгия Победоносца, свю вмчц. Екатерины, свт. Тихона Задонского, свт. Луки Крымского и др.

В храме в честь иконы Божией Матери «Державная» вы сможете поклониться иконе с частицами мощей 11 Апостолов, свт. Иоанна Златоуста, свт. Григория Богослова, свт. Василия Великого, свт. Иоанна Предтечи, св. равноап. Марии Магдалины и др святых.

Вечернее Богослужение, Крестный ход вокруг обители. Исповедь. Возможно Таинство Соборования.

25 марта. Утренняя Божественная Литургия. Экскурсия по монастырю. Отъезд в д. Коски на могилку св. блж. Валентины Минской. Акафист. Посещение св. источника во имя свт. Николая в Логойске.

Сумма пожертвования уточняется.

Выезд 24 марта в 6.00 от храма св. блгв. князя Александра Невского.

Запись на поездки осуществляется в иконной лавке храма Александра Невского (пл. Тысячелетия, 1). Тел. 35-92-85. По всем орг. вопросам обращаться по тел. 48-62-23 (по будням с 8.00 до 17.00)
Группа паломнической службы ВК: https://vk.com/vitpalomnik в Одноклассниках: https://ok.ru/group/58422208757807
Электронная почта: odigitry@mail.ru



НАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ

Регистрационный номер 1622 от 19.04.2013 г.

Учредитель: Витебская епархия Белорусской Православной Церкви. Индекс 63129 Адрес редации: 210026, г. Витебск, ул. Чехова, 19.

Тел. **8-0212 48-60-09** E-mail:

vitprav@mail.ru P/c **3015116418020/974** ОАО «БПС-Банк», БИК 153001369.

УНП 300234254

Газета выходит ежемесячно.

При перепечатке и использовании материалов ссылка на газету обязательна.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение авторов публикуемых материалов не всегда совпадает с мнением редакции.

Газета отпечатана офсетным способом в УПП «Витебская областная типография». 210015, г. Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4. ЛП 02330/116 от 27.03.2014 г.

Объем 2 печатных листа. Формат АЗ.

Подписана к печати 06.02.2018 в 15.30. Тираж 1000. Заказ 1243.

> Просим не использовать газету в хозяйственных целях.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

иерей Александр Матвеев, Владимир Костюкевич.